

MISNE NAKANE  
RASPORED MISNIH NAKANA KROZ TJEDAN  
**Od 20. do 26. studeni 2023. godine**

Nadnevak	Dan	Vrijeme svete mise	Nakana
20.11.	Zlatko <b>Ponedjeljak</b>	07:30	+Milan Hajdin; za obraćenje i blagoslov djeteta
21.11.	Prikazanje BDM <b>Utorak</b>	<b>18:00</b>	<b>+ Željko Rade; Mara i Božo Ercegović; ob. Pranić, Marko i Marija Lipovac</b>
22.11.	Sv. Cecilija <b>Srijeda</b>	07:30	+ za sve pokojne pjevače u našoj župi od osnutka do danas
23.11.	Klement I <b>Četvrtak</b>	07:30	+ nema nakane
24.11.	Krizogon <b>Petak</b>	<b>18:00</b>	<b>+ Zvonko Jovković, Vladimir Miševski</b>
25.11.	Katarina Aleksandrijska <b>Subota</b>	07:30 11:00	+ Kata Katić; Katarina i Božidar Kruljac; Josipa Batinić; Mariana, Quido, Herbert i Jozefina Delmestri-Winkler - krštenje Rita Ćališ, Marko Medved pod misom
26.11.	Isus Krist - Kralj svega Stvorenja <b>Nedjelja</b>	09:00 10:30 18:00	+ Josip i ob. Maraković, Antun i ob. Tuškan; Slavica i Anto Anić; Milka i ob. Turković + pro populo; Franjo i Terezija Mihalić, Mile i Nada Jukić; Vlado i Nada Starčević + Ljiljana Brkić; Mihael Javorović; Nedeljko Buzadžić



## NOVI CENTAR - KARLOVAC

<http://www.presveto-srce-isusovo.hr>

TJEDNI INFORMATIVNI LISTIĆ

ŽUPE PRESVETOG SRCA ISUSOVA

TRIDESET I TREĆA NEDJELJA KROZ GODINU -

**19.11.2023. - GODINA XI., BR. 14 (470)**



„U malome si bio vjeran, uđi u radost gospodara svoga!“

### Čitanje svetog Evandželja po Mateju

U ono vrijeme: Reče Isus svojim učenicima ovu prispopobu: »Čovjek, polazeći na put, dozva sluge i dade im svoj imetak. Jednomu dade pet talenata, drugomu dva, a trećemu jedan – svakomu po njegovoj sposobnosti. I oputova. Onaj koji je primio pet talenata odmah ode, upotrijebi ih i stekne drugih pet. Isto tako i onaj sa dva stekne druga dva. Onaj naprotiv koji je primio jedan ode, otkopa zemlju i sakri novac gospodarov. Nakon dugo vremena dođe gospodar tih slugu i zatraži od njih račun. Pristupi mu onaj što je primio pet talenata i doneće drugih pet govoreći: ‘Gospodaru! Pet si mi talenata predao. Evo, drugih sam pet talenata stekao!’ Reče mu gospodar: ‘Valjaš, slugo dobri i vjerni! U malome si bio vjeran, nad mnogim ču te postaviti! Uđi u radost gospodara svoga!’ Pristupi i onaj sa dva talenta te reče: ‘Gospodaru! Dva si mi talenta predao. Evo, druga sam dva talenta stekao!’ Reče mu gospodar: ‘Valjaš, slugo dobri i vjerni! U malome si bio vjeran, nad mnogim ču te postaviti! Uđi u radost gospodara svoga. ’A pristupi i onaj koji je primio jedan talenat te reče: ‘Gospodaru! Znadoh te: čovjek si strog, žanješ gdje nisi sijao i kupiš gdje nisi vijao. Pobojah se stoga, odoh i sakrih talenat tvoj u zemlju. Evo ti tvoje!’ A gospodar mu reče: ‘Slugo zli i lijeni! Znao si da žanjem gdje nisam sijao i kupim gdje nisam vijao! Trebalo je dakle da uložiš moj novac kod novčara i ja bih po povratku izvadio svoje s dobitkom. ”Uzmite stoga od njega talenat i podajte onomu koji ih ima deset. Doista, onomu koji ima još će se dati, neka ima u izobilju, a od onoga koji nema oduzet će se i ono što ima. A beskorisnoga slugu izbacite van u tamu. Ondje će biti plač i škrugut zubi.”«

**Riječ Gospodnja. (Mt 25, 14-30)**

### Misli za današnje evandželje

S novcem i sa životom treba znati

Bliži se kraj još jedne crkvene godine. Predzadnja je, trideset i treća nedjelja. A na kraju se osvrćemo na ono što smo prošli. Ujedno se

podsjecamo da će i naš život jednom imati svoj kraj. A kraj se ne čeka skrštenih ruku. Valja biti aktivan. Priča o talentima podsjeća nas da nam je Bog dao mnoge i raznovrsne darove, bez ikakve naše zasluge, jedino iz obilja svoje dobrote. A dar se ne prima da ga se zakopa i zanemari. S njime valja raditi. Bog ne kažnjava neuspjeh za koji čovjek nije kriv. Ali bez krivnje ne može ostati onaj tko ne želi raditi, surađivati, iskoristiti sada kako mi surađujemo i kako se koristimo Božjim darovima. Osvrnimo se i na proteklo vrijeme liturgijske godine i svoga života. Za svaki nemar, za sve grijehu propusta, koji mogu biti itekako veliki, pokajmo se, zamolimo oproštenje, ali ne zaboravimo ispravljati što nije bilo dobro dokle god budemo imali vremena.

**1. Jesam li svjestan darova koje mi je Bog dao...**

**2. Koristim li one darove koje primih besplatno na dobro svih ili ih zanemarujem..**

---

## ŽUPNE OBAVIJESTI:

- Župna kateheza za pravopričesnike: utorkom i četvrtkom;
- UTORAK B SMJENA (3C i 3D razred OŠ Grabrik) kada je nastava ujutro vjeronauk je popodne 15:30-16:30 sati, kada je škola popodne vjeronauk je ujutro 9:00-10:00 sati
- ČETVRTAK A SMJENA (3A i 3B razred OŠ Grabrik) kada je nastava ujutro vjeronauk je popodne 15:30-16:30 sati, kada je škola popodne vjeronauk je ujutro 9:00 – 10:00 sati. Djeca iz ostalih škola B. Seljan, Dubovac i Švarča neka se prilagode i dođu u onu smjenu koja im odgovara ovisno kada idu u školu. Djeca koja imaju druge obaveze u isto vrijeme neka se pokušaju dogоворити i uskladiti sa vjeronaukom. Sveta misa nedjeljom u 9 sati.
- Krizmanici u nedjelju dolaze na sv. misu u 18 sati a poslije sv. mise je kateheza
- U srijedu, 22. studenog 2023. sv. misa na Dubovcu u 18:30 sati. Proslava je Sv. Cecilije gdje će se okupiti pjevači naših župnih zborova, i nakon sv. mise nastupit će svaki zbor sa jednom pjesmom. Poslije je zajedničko druženje. Tom prigodom želimo reći hvala svim pjevačima na njihovom trudu i ljubavi koju pokazuju prema Bogu i Crkvi kojoj pripadaju.
- U nedjelju, 26. studenog 2023. biti će predstavljanje naših pravopričesnika kod sv. mise u 9,00 sati te će djeca primiti molitvenike.

## Sveta Cecilija, djevica i mučenica

Sveta Cecilija je jedna od najznačajnijih figura ranoga kršćanstva. Srednjovjekovni pisac Jakov da Voragine u svom djelu Flos sanctorum u imenu Cecilije gleda nebeske ljljane - Coeli lilia. Hagiografi kažu da bi bez nje, koju glazbenici štuju kao svoju zaštitnicu, naš kalendar ostao siromašniji. Što se tiče sv. Cecilije, sigurne su i rječite barem dvije činjenice: prva je naziv bazilike Sv. Cecilije, koji je veoma star; datira sigurno iz vremena prije Milanskoga edikta, dakle, prije 313. godine. Blagdan se svetice slavio u njezinoj bazilici u Trastevereu - rimskoj četvrti - već godine 545. Druga je činjenica također veoma značajna, a ta je da je bila pokopana u Kalistovim katakombama i to na počasnom mjestu, uz takozvanu »Kriptu papâ«. Kasnije je njezino tijelo papa Paskal I., koji je bio veoma pobožan prema svetici, dao prenijeti u kriptu bazilike u Trastavereu. Koncem XVI. stoljeća sarkofag je sv. Cecilije ponovno otvoren, a tijelo pronađeno u još dosta očuvanu stanju, obučeno u odjeću od svile i zlata. Tada je slavni kipar Maderna isklesao poznati svetičin kip u mramoru koji je vjerna reprodukcija - kako se pripovijeda - pogleda i položaja tijela svete mučenice. Kopija toga kipa nalazi se još i danas u Kalistovim katakombama, podsjećajući tako da je svetičino tijelo najprije ondje počivalo. U legendarnom opisu mučeništva sv. Cecilije, koji je nastao dosta kasno, ona se uzvisuje i slavi kao najsavršeniji uzor kršćanske žene koja je iz ljubavi prema Kristu isповijedala djevičanstvo i podnijela mučeništvo. Legenda kaže da je Cecilija bila plemenita roda, bogata, da je svaki dan išla na misu, koju je u katakombama pokraj Apijeve ceste služio papa Urban. Putem su je čekali brojni siromasi, prema kojima je uvijek bila milostiva i darežljiva srca. Kad su je dali za zaručnicu Valerijanu, na dan zaruka, »dok su odzvanjali glazbeni instrumenti, ona je u srcu pjevala samo Gospodinu«. Odatle je došlo i do toga da su je kasnije glazbenici izabrali za zaštitnicu. Prije nje se slavio zaštitnik glazbe sv. Ivan Krstitelj čiji je otac Zaharija kod njegova rođenja zapjevao svoj kantik »Benedictus«. Kad je Cecilija, prema legendi, postala Valerijanova žena, rekla mu je prve noći: »Neka me ne dotakne nijedna profana ruka jer mene štiti anđeo. Ako me budeš poštivao, on će te ljubiti, kao što ljubi i mene.« Valerijan se tada pokorio Cecilijinu savjetu, dao poučiti u vjeri i krstiti od pape Urbana te je onda skupa s Cecilijom i svojim bratom Tiburcijem podnio mučeništvo. Iako baš u takvu obliku, izvještaj nije pobožna legenda, jer postoje povjesne osobe i to mučenici Valerijan i Tiburcije koji su pokopani u Pretestatovim katakombama. Oni se časte kao sveci 14. travnja. Prema opisu muke Cecilija je bila osuđena na smrt i to tako da joj se odrubi glava. Krvniku to nije uspjelo učiniti ni s tri udarca. Cecilija je tada zamolila da prije smrti smije još vidjeti papu Urbana. U očekivanju toga posjeta kroz tri dana je nastavila isповijedanjem kršćanske vjere. Ne mogavši je više isповijedati riječima, izrazila je prstima svoju vjeru u jedinoga trojstvenoga Boga. I upravo ju je u tom položaju i ovjekovječio slavni majstor Maderna.